



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA
RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "SAN GIOVANNI BOSCO"
SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI I
GRADO

Piazza Dante Alighieri snc 01034 FABRICA DI ROMA (VT) Tel. 0761/569007

Sito web:www.icfabricadiroma.edu.it VTIC812008@istruzione.it –

VTIC812008@pec.istruzione.it C.F.:90056670566 presidenzasangiovanibosco@gmail.com

DEFINIZIONE NUOVO IMPIANTO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Fabrica di Roma e Faleri

CLASSE I

CLASSE II

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comunicazioni. - Partecipare a scambi comunicativi. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole, frasi, testi. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole, didascalie, frasi. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende comunicazioni con attenzione sempre costante. - Partecipa a scambi comunicativi spontaneamente. - Legge in modo corretto e scorrevole, comprende autonomamente. - Scrive in modo corretto sia autonomamente che sotto dettatura. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comunicazioni. - Partecipare a scambi comunicativi. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole, frasi, testi. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole, didascalie, frasi. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende comunicazioni con attenzione costante. - Partecipa a scambi comunicativi. - Legge in modo corretto e comprende. - Scrive in modo abbastanza corretto sia autonomamente che sotto dettatura. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comunicazioni. - Partecipare a scambi comunicativi. <p>LETTURA E COMPRESIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole, frasi, testi. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole, didascalie, frasi. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta e comprende comunicazioni in modo essenziale con il supporto del docente. - Partecipa a scambi comunicativi su sollecitazione del docente. - Legge e comprende con il supporto del docente. - Scrive in modo poco corretto sia sotto dettatura che autonomamente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere comunicazioni. - Partecipare a scambi comunicativi. <p>LETTURA E COMPRESIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole, frasi, testi. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole, didascalie, frasi 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presta poca attenzione all'ascolto e comprende solo con il supporto del docente. - Partecipa a scambi comunicativi in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante. - Legge e comprende parzialmente e solo con il supporto del docente. - Scrive in modo discontinuo e solo con il supporto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

L2 INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ASCOLTO (Comprensione orale) PARLATO (Produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre parole e semplici frasi. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale. <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - copiare e scrivere parole 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e comprende il lessico relativo agli argomenti noti in modo chiaro e completo - Riproduce in maniera scorrevole e con pronuncia corretta parole e semplici frasi. - copia in modo corretto. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ASCOLTO (Comprensione orale) PARLATO (Produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre parole e semplici frasi. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale. <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - copiare e scrivere parole 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e comprende il lessico relativo agli argomenti noti nella sua globalità. - Riproduce parole e semplici frasi in modo abbastanza corretto. - Copia in modo abbastanza corretto. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>ASCOLTO (Comprensione orale) PARLATO (Produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre parole e semplici frasi. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale. <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il lessico relativo agli argomenti noti ma comprende in modo discontinuo le informazioni. - Riproduce parole e semplici frasi in maniera poco fluida. - Non sempre copia in modo corretto 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
---	--	---

<p>ASCOLTO (Comprensione orale) PARLATO (Produzione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e riprodurre parole e semplici frasi. <p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere parole acquisite a livello orale. <p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copiare e scrivere parole 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il lessico relativo agli argomenti noti con difficoltà e comprende il lessico solo con il supporto del docente. - Riproduce parole e semplici frasi in modo poco comprensibile. - Copia solo se guidato dal docente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
---	---	--

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali. - Eseguire operazioni con i numeri naturali. - Leggere, comprendere e risolvere problemi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in modo corretto e autonomo. - Esegue correttamente le operazioni in autonomia. - Legge, comprende e risolve problemi con sicurezza ed autonomia. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo corretto e autonomo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali. - Eseguire operazioni con i numeri naturali. - Leggere, comprendere e risolvere problemi. <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in modo corretto. - Esegue le operazioni in modo corretto in situazioni note. - Legge, comprende e risolve problemi in modo adeguato in situazioni note. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche in situazioni note. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

MATEMATICA

<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali. - Eseguire operazioni con i numeri naturali. - Leggere, comprendere e risolvere problemi <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in situazioni note con il supporto dell'insegnante. - Eseguire le operazioni con il supporto del docente. - Legge, comprende e risolve problemi in situazioni note con il supporto del docente. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche con il supporto del docente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali. - Eseguire operazioni con i numeri naturali. - Leggere, comprendere e risolvere problemi <p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali solo parzialmente e con l'aiuto dell'insegnante. - Eseguire in modo discontinuo le operazioni e solo con il supporto del docente. - Legge, comprende e risolve parzialmente i problemi solo con il supporto del docente. - Riconosce e denomina le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>I SENSI E LA REALTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. 	<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi della realtà in modo completo e con sicurezza 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>I SENSI E LA REALTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. 	<p>INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi della realtà in modo corretto. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>I SENSI E LA REALTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi della realtà con il supporto del docente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>I SENSI E LA REALTÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive in modo parziale solo con il supporto del docente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ORIENTAMENTO TEMPORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. 	<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi con sicurezza. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ORIENTAMENTO TEMPORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. 	<p>INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>ORIENTAMENTO TEMPORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordina e colloca nel tempo alcuni eventi con il supporto dell' insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ORIENTAMENTO TEMPORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordina e colloca nel tempo alcuni eventi solo con il supporto dell' insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali. 	AVANZATO <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali con sicurezza. 	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali. 	INTERMEDIO <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali. 	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali. 	BASE <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali con il supporto dell'insegnante. 	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
ORIENTAMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento convenzionali solo con il supporto dell'insegnante. 	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>VEDERE ED OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti d'uso comune ed individuare la funzione. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto e preciso. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>VEDERE ED OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti d'uso comune ed individuare la funzione. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione in modo corretto. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>VEDERE ED OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti d'uso comune ed individuare la funzione. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione con il supporto del docente. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>VEDERE ED OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare oggetti d'uso comune ed individuare la funzione. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva oggetti d'uso comune e ne individua la funzione solo con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
ASCOLTO E PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, individuare e riprodurre sequenze ritmiche. 	AVANZATO <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, individua e riproduce sequenze ritmiche con sicurezza. 	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
ASCOLTO E PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, individuare e riprodurre sequenze ritmiche. 	INTERMEDIO <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, individua e riproduce sequenze ritmiche in modo adeguato. 	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
ASCOLTO E PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, individuare e riprodurre sequenze ritmiche. 	BASE <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, individua e riproduce sequenze ritmiche con il supporto del docente. 	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
ASCOLTO E PRODUZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, individuare e riprodurre sequenze ritmiche. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta, individua e riproduce sequenze ritmiche solo con il supporto del docente. 	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro nel rispetto delle regole. 	<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo, rispettando sempre le regole. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro nel rispetto delle regole. 	<p>INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, rispettando le regole. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro nel rispetto delle regole. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, con il supporto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>CORPO E MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro nel rispetto delle regole. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordina ed utilizza parzialmente diversi schemi motori combinati tra loro, solo con il supporto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il disegno e i colori come elementi espressivi. 	<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa il disegno e i colori come elementi espressivi in modo corretto e creativo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il disegno e i colori come elementi espressivi. 	<p>INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa il disegno e i colori come elementi espressivi in modo adeguato. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il disegno e i colori come elementi espressivi. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa il disegno e i colori come elementi espressivi in modo essenziale con il supporto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il disegno e i colori come elementi espressivi. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usa il disegno e i colori come elementi espressivi solo con il supporto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ED. CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la funzione essenziale delle regole e rispettarle. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta le regole con consapevolezza ed autonomia. - Ha piena consapevolezza delle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. - Comunica in ambienti digitali e condivide risorse. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la funzione essenziale delle regole e rispettarle. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta le regole in autonomia. - Ha consapevolezza delle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. - Comunica in ambienti digitali diversi. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la funzione essenziale delle regole e rispettarle. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le regole sollecitato dall'insegnante. - Comprende la necessità di avere azioni adeguate nei confronti dell'ambiente circostante. - Comunica in ambienti digitali se sollecitato dall'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la funzione essenziale delle regole e rispettarle. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Solo se guidato dall'insegnante rispetta le regole solo se guidato. - Si avvia alla riflessione sulle conseguenze delle proprie e altrui azioni sull'ambiente circostante. - Utilizza gli ambienti digitali in modo passivo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

DEFINIZIONE NUOVO IMPIANTO DI VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA

Fabrica di Roma e Faleri

CLASSE III

CLASSE IV

CLASSE V

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di vario tipo. <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. - Riconoscere le principali parti del discorso. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime in modo coerente ed appropriato - Legge, comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. - Produce e rielabora testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. - Riconosce le principali parti del discorso. Individua gli elementi sintattici nella frase. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di vario tipo. <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. - Riconoscere le principali parti del discorso. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende e si esprime in modo corretto e appropriato. - Legge in modo corretto e scorrevole, comprende e trae informazioni in modo autonomo. - Produce e rielabora testi corretti usando un linguaggio chiaro. - Riconosce le principali parti del discorso. - Individua gli elementi sintattici nella frase. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove.</p>

<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di vario tipo. <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. - Riconoscere le principali parti del discorso. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferisce esperienze personali e un argomento noto in modo essenziale. - Legge in modo abbastanza corretto e comprende le informazioni essenziali di vari tipi di testo. - Produce e rielabora semplici testi in modo essenziale. - Riconosce alcune parti del discorso. Individua alcuni degli elementi sintattici nella frase. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riferire esperienze personali ed esporre un argomento. <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi di vario tipo. <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse. - Riconoscere le principali parti del discorso. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si esprime solo attraverso domande guida. - Legge in modo meccanico, poco corretto e comprende in modo non adeguato. - Produce e rielabora testi poco corretti usando un linguaggio povero. - Riconosce e individua solo saltuariamente le parti del discorso e alcuni degli elementi sintattici nella frase. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

L2 INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il lessico relativo agli argomenti e seguire una narrazione in presenza di immagini e/o testi scritti. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole, frasi, filastrocche, canzoni, domande/ risposte. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole e brevi testi (filastrocche, canzoni, dialoghi, descrizioni e racconti) e ricavare informazioni. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e brevi frasi usando strutture linguistiche note <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e comparare elementi e forme linguistiche della cultura anglofona e propria 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il lessico relativo agli argomenti e comprende il messaggio in modo chiaro e completo. Segue una narrazione ed identifica autonomamente il tema generale e le informazioni specifiche. - Riproduce con corretta pronuncia ed intonazione parole, frasi, filastrocche e canzoni. Produce domande e formula risposte con scioltezza. - Legge con giusta pronuncia ed intonazione parole e brevi testi (filastrocche, canzoni, dialoghi, descrizioni e racconti) e ricava autonomamente le informazioni - Scrive parole e brevi frasi con padronanza ortografica, lessicale e grammaticale usando strutture linguistiche note. - Individua e compara forme linguistiche ed elementi della cultura anglofona e propria in modo autonomo e continuo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>

<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il lessico relativo agli argomenti e seguire una narrazione in presenza di immagini e/o testi scritti. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole, frasi, filastrocche, canzoni, domande/ risposte. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole e brevi testi (filastrocche, canzoni, dialoghi, descrizioni e racconti) e ricavare informazioni. <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e brevi frasi usando strutture linguistiche note <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e comparare elementi e forme linguistiche della cultura anglofona e propria. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il lessico relativo agli argomenti e comprende il messaggio globale. Segue una narrazione ed identifica il tema generale. - Riproduce con discreta pronuncia parole, filastrocche, canzoni, domande/risposte - Legge con discreta pronuncia ed intonazione parole e brevi testi, comprende la maggior parte delle informazioni - Scrive parole e brevi frasi in maniera autonoma usando strutture linguistiche note - Individua e compara elementi e forme linguistiche della cultura anglofona e propria per lo più autonomo 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
---	--	---

BASE		
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il lessico relativo agli argomenti. e seguire una narrazione in presenza di immagini e/o testi scritti. <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole, frasi, filastrocche, canzoni, domande/risposte. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole e brevi testi (filastrocche,, canzoni, dialoghi, descrizioni e racconti) e ricavare informazioni <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive parole e brevi frasi usando strutture linguistiche note <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e comparare elementi e forme linguistiche della cultura anglofona e propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce parzialmente il lessico relativo agli argomenti noti. Segue la narrazione ed identifica solo parzialmente il tema centrale del discorso - Riproduce parole, frasi, filastrocche, canzoni ed espressioni note in maniera poco fluida. - Legge con pronuncia ed intonazione non sempre corrette, parole e brevi testi e ne ricava le informazioni essenziali in modo non sempre autonomo - Scrive parole e brevi frasi con modesta padronanza lessicale, ortografica e grammaticale - Individua e compara forme linguistiche ed elementi della cultura anglofona e propria in modo frammentario e discontinuo 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>

	IN VIA DI ACQUISIZIONE	
<p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il lessico relativo agli argomenti. e seguire una narrazione in presenza di immagini e/o testi scritti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce con difficoltà il lessico relativo agli argomenti 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>
<p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre parole, frasi, filastrocche, canzoni, domande/risposte. 	<ul style="list-style-type: none"> - riproduce parole, frasi, filastrocche e canzoni, domande/risposte in modo frammentario 	
<p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole e brevi testi (filastrocche,, canzoni, dialoghi, descrizioni e racconti) e ricavare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge con difficoltà parole e brevi testi e ne ricava informazioni parziali e confuse 	
<p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrive parole e brevi frasi usando strutture linguistiche note 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive parole e brevi frasi solo guidato dal docente i 	
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare e comparare elementi e forme linguistiche della cultura anglofona e propria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e compara forme linguistiche ed elementi della cultura anglofona solo guidato 	

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>IL NUMERO E IL CALCOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri. - Eseguire le operazioni. - Risolvere situazioni problematiche <p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominare, descrivere, classificare e disegnare figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri in maniera corretta e autonoma. - Applica gli algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo corretto e autonomo. - Analizza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto - Descrive, nomina, classifica e riproduce figure geometriche con autonomia e sicurezza. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>
<p>IL NUMERO E IL CALCOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri. - Eseguire le operazioni. - Risolvere situazioni problematiche. <p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominare, descrivere, classificare e disegnare figure geometriche. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri in maniera corretta e solo occasionalmente chiede il supporto dell'insegnante. - Applica gli algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale in modo corretto anche se a volte necessita dell'incoraggiamento dell'insegnante. - Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive in modo corretto. - Descrive, nomina, classifica e riproduce figure geometriche con sicurezza. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>IL NUMERO E IL CALCOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri. - Eseguire le operazioni. - Risolvere situazioni problematiche <p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominare, descrivere, classificare e disegnare figure geometriche. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri in maniera quasi sempre adeguata e a volte richiede l'aiuto dell'insegnante. - Applica gli algoritmi di calcolo scritto quasi sempre correttamente mentre trova più difficoltà nelle strategie di calcolo mentale. - Analizza abbastanza correttamente situazioni problematiche e applica procedure risolutive, soltanto in situazioni note. - Descrive, nomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo semplice ed essenziale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità</p>
<p>IL NUMERO E IL CALCOLO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri. - Eseguire le operazioni. - Risolvere situazioni problematiche. <p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominare, descrivere, classificare e disegnare figure geometriche. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opera con i numeri in modo non sempre esatto e necessita del supporto dell'insegnante. - Applica gli algoritmi di calcolo scritto e strategie di calcolo mentale con difficoltà. - Necessita del supporto dell'insegnante per analizzare un problema e organizzare la procedura risolutiva. - Descrive, nomina, classifica e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà <p>CONOSCERE ED ESPORRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni, metterle in relazione ed esporle utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva individualmente e descrive i dati in modo corretto e accurato - Conosce e organizza i contenuti in modo completo e li espone con buona proprietà lessicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà <p>CONOSCERE ED ESPORRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni, metterle in relazione ed esporle utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva individualmente e descrive i dati in modo corretto. - Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; li espone con buone proprietà di linguaggio. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà <p>CONOSCERE ED ESPORRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni, metterle in relazione ed esporle utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva individualmente e descrive semplici dati in modo essenziale. - Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone usando proprietà di linguaggio essenziale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà <p>CONOSCERE ED ESPORRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le informazioni, metterle in relazione ed esporle utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive semplici dati con l'aiuto dell'insegnante. - Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso e li espone in modo confuso. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale 	<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale 	<p>INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto e preciso. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi del mondo artificiale non sempre in modo corretto. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>OSSERVARE E DESCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e descrivere elementi del mondo artificiale. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive elementi del mondo artificiale solo con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti storiche e porle in relazione temporale. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona con sicurezza le informazioni e individua efficacemente relazioni temporali. - Conosce ed organizza le informazioni in modo completo e le espone con proprietà lessicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti storiche e porle in relazione temporale. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione utilizzando il lessico specifico. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona le informazioni e individua relazioni temporali in modo corretto. - Conosce e organizza le informazioni e le sa esporre. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti storiche e porle in relazione temporale. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione utilizzando il lessico specifico. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona le informazioni e individua relazioni temporali in modo non del tutto autonomo. - Conosce ed organizza parzialmente le informazioni principali e le espone in modo poco fluido. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da fonti storiche e porle in relazione temporale. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione utilizzando il lessico specifico. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleziona le informazioni e individua relazioni temporali solo con l'aiuto dell'insegnante. - Organizza le informazioni e le espone parzialmente solo con l'aiuto dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

GEOGRAFIA

<p>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione ai vari ambienti geografici per riferirle utilizzando il lessico in modo specifico. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio, legge ed interpreta dati e carte in modo corretto ed autonomo. - Organizza le conoscenze e le espone con competente proprietà lessicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione ai vari ambienti geografici per riferirle utilizzando il lessico in modo specifico. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio, legge ed interpreta dati e carte in modo corretto. - Organizza le conoscenze e le espone con proprietà lessicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione ai vari ambienti geografici per riferirle utilizzando il lessico in modo specifico. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio, legge ed interpreta dati e carte, a volte necessita del supporto dell'insegnante. - Organizza le conoscenze e le espone con quasi sempre sufficiente proprietà lessicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. <p>CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare informazioni e metterle in relazione ai vari ambienti geografici per riferirle utilizzando il lessico in modo specifico. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio, legge ed interpreta dati e carte solo con il supporto dell'insegnante. - Organizza, solo se supportato dal docente, le conoscenze e le espone in modo parziale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, eseguire brani e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue brani in modo originale e padroneggia gli elementi basilari del linguaggio musicale 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, eseguire brani e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue brani rispettando il ritmo e conosce gli elementi basilari del linguaggio musicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, eseguire brani e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue brani rispettando poco il ritmo e riconosce sommariamente gli elementi basilari del linguaggio musicale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ASCOLTO E PRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, eseguire brani e riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolta ed esegue brani senza rispettare il ritmo e non riconosce ancora gli elementi basilari del linguaggio musicale 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>IL GIOCO, LE REGOLE E IL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare, collaborare con gli altri e utilizzare schemi posturali e motori 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa con entusiasmo, collabora con gli altri, rispetta sempre le regole del gioco e utilizza in modo appropriato gli schemi posturali e motori. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>IL GIOCO, LE REGOLE E IL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare, collaborare con gli altri e utilizzare schemi posturali e motori 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa e collabora con gli altri, rispetta le regole del gioco e utilizza in modo corretto gli schemi posturali e motori. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>IL GIOCO, LE REGOLE E IL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare, collaborare con gli altri e utilizzare schemi posturali e motori 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa e collabora sufficientemente con gli altri, rispetta le regole di base del gioco e utilizza in modo abbastanza corretto gli schemi posturali e motori. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>IL GIOCO, LE REGOLE E IL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare, collaborare con gli altri e utilizzare schemi posturali e motori 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Partecipa e collabora con gli altri sporadicamente, non sempre rispetta le regole del gioco e utilizza in modo approssimativo gli schemi posturali e motori. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente esperienze ed emozioni utilizzando colori, materiali e tecniche diverse. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p>Rappresenta le esperienze e le emozioni in modo originale ed espressivo.</p>	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente esperienze ed emozioni utilizzando colori, materiali e tecniche diverse. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta le esperienze e le emozioni in modo espressivo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente esperienze ed emozioni utilizzando colori, materiali e tecniche diverse. 	<p style="text-align: center;">BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta le esperienze e le emozioni in modo essenziale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente esperienze ed emozioni utilizzando colori, materiali e tecniche diverse. 	<p style="text-align: center;">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta le esperienze e le emozioni in modo poco curato. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>

ED. CIVICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLI	Definizione dei livelli
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita. - <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza ecologica e attuare comportamenti ecosostenibili. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita con consapevolezza ed autonomia. - Ha acquisito una piena consapevolezza ecologica e attua in modo critico e responsabile comportamenti ecosostenibili. - - Conosce ed usa in modo appropriato e consapevole i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza ecologica e attuare comportamenti ecosostenibili. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta puntualmente le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita. - - Ha acquisito una buona consapevolezza ecologica e attua in autonomia comportamenti ecosostenibili. - - Conosce i mezzi e le forme della comunicazione digitale e comunica autonomamente in ambienti digitali diversi. 	<p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando risorse fornite dal docente e reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>

<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza ecologica e attuare comportamenti ecosostenibili. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p>BASE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole della convivenza civile e le rispetta nei diversi ambienti e contesti di vita, sollecitato dall'insegnante. - Comprende la necessità di avere azioni adeguate nei confronti dell'ambiente circostante. - Conosce sufficientemente i mezzi e le forme di comunicazione digitale e le utilizza adeguatamente con la supervisione dell'insegnante. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>
<p>COSTITUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e rispettare le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita. <p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza ecologica e attuare comportamenti ecosostenibili. <p>CITTADINANZA DIGITALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i mezzi e le forme di comunicazione digitale. 	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispetta le regole della convivenza civile nei diversi ambienti e contesti di vita solo se sollecitato dall'insegnante. - Si avvia all'acquisizione di una consapevolezza ecologica e della necessità di avere comportamenti ecosostenibili. - Ha una conoscenza parziale dei mezzi e delle forme di comunicazione digitale e le usa in modo passivo. 	<p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>